

**Protokół posiedzenia  
Parlamentu Studenckiego Uniwersytetu w Białymstoku  
w dniu 21.03.2024 r.**

Ewa Weronika Putra, Przewodnicząca Parlamentu Studenckiego Uniwersytetu w Białymstoku, powitała zebranych członków zarządu.

**Ad 1. Przyjęcie porządku obrad.**

Przedstawiono parlamentarzystom do zatwierdzenia porządek obrad w następującym kształcie:

Planowany przebieg posiedzenia:

1. Przyjęcie porządku obrad.
2. Przyjęcie protokołu z poprzedniego posiedzenia.
3. Głosowanie w sprawie zaopiniowania zmian w Regulaminie Świadczeń dla Studentów.
4. Sprawozdanie Zarządu.
5. Sprawozdanie Przewodniczących RSS.
6. Sprawozdanie Rzecznika Praw Studenta.
7. Głosowanie w sprawie zaopiniowania propozycji cennika DS.
8. Ustalenie daty kolejnego posiedzenia - kwiecień.
9. Wolne wnioski.

Liczba osób uczestniczących w spotkaniu – 30 osób  
Uprawnionych do głosowania - 19 osób

Przystąpiono do głosowania.

Za – 19 głosy  
Przeciw – 0 głosów  
Wstrzymujących – 0 głosów

**Ad. 2 Przyjęcie protokołu z poprzedniego posiedzenia.**

Do protokołu z poprzedniego posiedzenia nie było żadnych uwag, dlatego przystąpiono do głosowania nad przyjęciem protokołu z ww. posiedzenia.

Za – 19 głosy  
Przeciw – 0 głosów  
Wstrzymujących – 0 głosów

**3. Głosowanie w sprawie zaopiniowania zmian w Regulaminie Świadczeń dla Studentów.**

**A. Opiniowanie wniosku Komisji Stypendialnej Wydziału Nauk o Edukacji  
Uniwersytetu w Białymstoku.**

Parlamentarzyści po wspólnej wymianie zdań oraz zasięgnięciu informacji i opinii od Członków Chóru Akademickiego UwB (zwanym dalej: "Chórem") dowiedzieli się, iż wniosek ten był zaproponowany bez konsultacji z Chórem, w związku z czym Parlamentarzyści stwierdzili zgodnie, że odrzuca wniosek ze względu na negatywną ocenę Chóru oraz ze względu na zapisy jakie były zaproponowane we wniosku. Następnie pochylono się nad wnioskiem sporządzonym przez zarząd oraz Dyrygent Chóru Akademickiego UwB.

## **B. Uwagi członków Chóru Akademickiego UwB.**

Reprezentanci chóru zwrócili się z sugestią zmiany części Regulaminu Świadczeń, dotycząca osiągnięć artystycznych. Chcieliby przedstawić proponowane zmiany w Regulaminie Świadczeń dla Studentów Uniwersytetu w Białymstoku (zwany dalej: „RŚS”).

Chórzyści wskazali propozycje zmiany §27 ust. 2 RŚS dot. osiągnięć artystycznych, lp. 1 tj.: „Wykonywanie utworów muzycznych, kabaretowych, teatralnych, literackich lub prezentacja prac artystycznych o uznanej randze artystycznej (...)”.

### **Członkowie Chóru proponują następujące zmiany, są to kolejno:**

- 1) zmiana §27 lp. 4 RŚS polegająca na:
  - a) dodania możliwości załączenia “dokumentu od kierownika artystycznego, bądź dyrektora placówki artystycznej”;
  - b) zmniejszenia ilości wymaganych dokumentów;
- 2) zmiana §27 lp. 1-3 RŚS polegająca na dodaniu kategorii w zasięgu na:
  - a) lokalną,
  - b) krajową,
  - c) międzynarodową;
- 3) zmiana §27 lp. 5 RŚS polegająca na dodaniu koncertów, w tym między innymi: Inauguracji Roku Akademickiego, Uroczystości nadania stopnia Doktora oraz Uroczystości nadania stopnia Doktora Honoris Causa i innych.

**Dodatkowo członkowie Chóru podkreślają, że zmiany były konstruowane z myślą o wszystkich artystach, nie tylko chórzystach.**

## **C. Wypowiedzi Parlamentarzystów (zarząd i delegaci Rad Samorządów Studenckich).**

- 1) Maciej Moczulski oraz Wiktoria Szymańska, Przedstawiciele Zarządu Chóru, wypowiedzieli na forum stanowisko Chóru, w którym podkreślili, iż nie mają negatywnego nastawienia do Parlamentu oraz chcą współpracować z przedstawicielami studentów, aby wspólnie podjąć decyzję o najkorzystniejszych zmianach w RŚS, mając szczególnie na uwadze nie tylko chórzystów, ale również innych studentów-artystów, którzy również czują się poszkodowani sytuacją. Po tej przemowie, przeczytali na forum nową propozycję, sporządzoną przez Chór -

wniosek o zmianę RŚS oraz zaproponowane przez nich zmiany wskazane w punkcie B.

- 2) Maciej, Wiceprzewodniczący Parlamentu Studenckiego Uniwersytetu w Białymstoku, zgłasza uwagi odnośnie ryzyka oszustwa oraz nieszczelności RŚS przy zmianach zaproponowanych przez Chór.
- 3) Wiktor Walewski, delegat w zastępstwie Wydziału Prawa Uniwersytetu w Białymstoku, stwierdził, iż warto zastanowić się nad możliwością uzyskania zaświadczenia, np. od Dyrygenta, bądź kierownika artystycznego wydarzenia o tym, iż dany student brał udział w konkretnym konkursie/wydarzeniu/wystąpieniu.
- 4) Wojciech Wasilewski, delegat Wydziału Prawa oraz Rzecznik Praw Studenta Uniwersytetu w Białymstoku, powiedział, że przygotowując się do posiedzenia, pozwolił sobie sprawdzić, kim jest "kierownik artystyczny". Uzasadnił, iż jest to miano niekonkretne oraz płynne, ponieważ kierownikiem artystycznym może być każdy organizator wydarzenia, iż nie ma on wskazanych kompetencji, czy wykształcenia. Przykładowo wskazał, że kierownikiem artystycznym ostatniego konkursu, w którym Chór brał udział był chirurg szczękowy.
- 5) Członkowie Chóru, odpowiedzieli Wojciechowi, że zgodnie z ich założeniami, nie powinno to tworzyć żadnych obaw, ponieważ patrząc z punktu widzenia Chóru, w jury ww. konkursu, który de facto wygrali, byli najwięksi profesorowie uczelni muzycznych oraz najsłynniejsze nazwiska polskiej edukacji muzycznej. Podkreślili również, iż konkurowali oni z innymi profesjonalnymi chórami z Polski.
- 6) Wojciech Wasilewski, delegat Wydziału Prawa oraz Rzecznik Praw Studenta Uniwersytetu w Białymstoku, poinformował, iż w celu rozwiania swoich wątpliwości, skontaktował się z jednym z członków Samorządu Studenckiego Akademii Muzycznej w Katowicach, w której miał miejsce ww. konkurs oraz dowiedział się podstawowych informacji o jego przebiegu. Wskazał na forum, jakie chóry z Polski brały udział w konkursie oraz kto zasiadał w jury. Podkreślił również ponownie kwestię wątpliwości odnoszących się do kierownika artystycznego ww. konkursu. Powiedział również, iż nie odbiera Chórowi zasłużonej wygranej oraz nie ma wobec niego złych i unizających intencji. Wojciech podkreślił także, iż warto skupić się na kwestii powagi instytucji, która powinna poświadczać o takich osiągnięciach.
- 7) Katarzyna Krupska, Przewodnicząca Rady Samorządu Studenckiego Wydziału Ekonomii i Finansów oraz Wydziału Zarządzania, odniosła się do ostatniego zdania wypowiedzianego przez Wojciecha. Wskazała wątpliwości odnoszącą się do ww. "powagi instytucji". Zgodnie z jej spostrzeżeniem Konkursy chóralne często organizowane są w Kościołach, zatem powinniśmy zastanowić się, czy "Konkurs odbywający się w Kościele może być uznany za wysokiej powagi oraz czy Ksiądz jest kierownikiem artystycznym?".
- 8) Parlamentarzyści odpowiedzieli twierdząco, iż w tym przypadku Ksiądz może być uznany za kierownika artystycznego.
- 9) Chórzyści stwierdzili, że ranga konkursu jest ciężka do oceny. Żeński chór III Liceum Ogólnokształcącego im. K.K. Baczyńskiego uważany jest za najlepszy w Polsce.

Dyskusja wg. Przedstawicieli Chóru jest bezprzedmiotowa, ponieważ zebraliśmy się tu, aby dyskutować o zmianach w RŚS a nie o randze konkursu. Jury powinno to oceniać, a nie członkowie Parlamentu Studenckiego Uniwersytetu w Białymstoku. Główną działalnością Chóru do tej pory były koncerty (członkowie składali zaświadczenie od Dyrygenta Chóru). Członkowie Chóru zwrócili uwagę na to, iż przed granymi przez nich koncertami, zbierana jest lista obecności, a z samego wydarzenia robione są zdjęcia, które mogą posłużyć jako dowód brania udziału w wydarzeniu. Według członków regulamin jest “błędny” i powinien zostać zmieniony.

- 10) Julia Dąbrowska, Przewodnicząca Komisji ds. Promocji PS UwB, podkreśliła, iż należy przypomnieć o genezie problemu a nie tylko jego skutkach, prosząc Chórzystów, aby przedstawili sytuację, która miała miejsce w roku akademickim 2023/24.
- 11) Chórzyści opowiedzieli na forum o nieprzyznaniu 5 chórzystom punktów do Stypendium Rektora na Wydziale Stosunków Międzynarodowych, mimo, iż za te same koncerty, inne Komisje Stypendialne punkty przyznawały. Podkreślili swój zawód ww. sytuacją oraz fakt, iż to ona pokierowała ich do sporządzenia wniosku o zmianę w RŚS. Powiedzieli jednak, iż po czasie zgadzają się z opinią Odwoławczej Komisji Stypendialnej, ponieważ ww. chórzyści nie dołączyli wymaganych zaświadczeń. Wspomnieli jednak, iż w tej sytuacji najbardziej cierpią poszczególni studenci, a nie Chór.
- 12) Wojciech Wasilewski, delegat Wydziału Prawa oraz Rzecznik Praw Studenta Uniwersytetu w Białymstoku, Maciej Marcinkiewicz, Wiceprzewodniczący Parlamentu Studenckiego Uniwersytetu w Białymstoku, Wiktor Walewski, delegat w zastępstwie Wydziału Prawa Uniwersytetu w Białymstoku, Dawid Raczko, delegat Wydziałów Historii i Filozofii oraz Julia Dąbrowska, Przewodnicząca Komisji ds. Promocji Parlamentu Studenckiego Uniwersytetu w Białymstoku, zgodnie stwierdzili, iż nieprawidłowym jest skojarzenie RŚS “błędny” lub, że są w nim “pomyłki”. Według nich teza taka jest nieprawidłowa. Wojciech spytał o to, kto interpretuje RŚS w ww. sposób oraz czy zaproponowane projekty zmian były konsultowane z Uczelnią.
- 13) Chórzyści odpowiedzieli, że nie było takich konsultacji.
- 14) Maciej, Wiceprzewodniczący Parlamentu Studenckiego Uniwersytetu w Białymstoku, zauważył, że Wydział, którego jest studentem oraz Przewodniczącym Rady Samorządu Studenckiego, to zauważył. Problem, z którym zmierzali się Chórzyści nie został pominięty, bowiem dr Kościuk wydał interpretację, wskazującą poprawne stosowanie RŚS przez ww. Wydział.
- 15) Rafał Dwojakowski, delegat Wydziału Prawa Uniwersytetu w Białymstoku, podkreślił, iż ma wątpliwości co do wskazanej we wniosku przez Chór, zmienionej punktacji w RŚS. Stwierdził, iż nad punktacją tą należy się pochylić, bowiem jest ona nieadekwatna względem innych osiągnięć.
- 16) Stanisław Omieciuch, delegat Wydziału Ekonomii i Finansów i Wydziału Zarządzania, zauważył, że w projekcie Chóru dokumentacja za wykonywanie utworu

oraz udział w Konkursie i Festiwalu jest taka sama. Wskazał również, iż te kategorie należy rozdzielić.

- 17) Piotr Jakubowicz, Przewodniczący Komisji ds. Prawnych, powiedział, że dokonanie ww. rozdzielenia jest nieadekwatne, bowiem bardziej opłacałoby się wtedy wziąć udział w konkursie, niż go wygrać, co mija się z celowością i założeniem punktacji RŚS.
- 18) Julia Dąbrowska, Przewodnicząca Komisji ds. Promocji Parlamentu Studenckiego Uniwersytetu w Białymstoku, poinformowała, iż wraz z Maciejem Marcinkiewiczem, Wiceprzewodniczącym Parlamentu Studenckiego Uniwersytetu w Białymstoku, również przygotowali się do posiedzenia. Wykonali bowiem research, po którym stwierdzili, iż warto zaczerpnąć inspiracji od RŚS innych białostockich uczelni, np. Politechniki Białostockiej, związanych z przyznaniem punktacji w tej kategorii. Podkreślili jednak, że należy pamiętać o różnicy w punktacjach i przeliczać je zgodnie z obowiązującymi zapisami RŚS.
- 19) Julia Dąbrowska, Przewodnicząca Komisji ds. Promocji Parlamentu Studenckiego Uniwersytetu w Białymstoku, powiedziała, iż należy pamiętać, że jesteśmy uczelnią o charakterze, przede wszystkim, naukowym a nie artystycznym. Razem z Maciejem Marcinkiewiczem, Wiceprzewodniczącym Parlamentu Studenckiego Uniwersytetu w Białymstoku, podkreślili, iż nie możemy dopuścić do sytuacji, w której studenci biorący udział, przykładowo, w konferencjach naukowych zdobywają mniej punktów, niż chórzysta za aktywny udział w koncertach.
- 20) Dawid Raczko, delegat Wydziału Historii i Filozofii, poinformował, że niedopuszczalnym jest dopuszczenie do sytuacji, w której możliwym jest, wystawianie nierzeczywistych zaświadczeń w nadmiarze które odzwierciedlają stanu faktycznego. Kryteria punktowe w regulaminie muszą być adekwatne, aby zapobiec sytuacji, w której to artyści mogą zorganizować satyrę, zaprosić studentów z Wilna w celu otrzymania statusu międzynarodowego wydarzenia i otrzymać za to 48 pkt.
- 21) Izabela Fiedorczyk, delegatka Wydziałów Historii i Filozofii, powiedziała, że jako studenci chcemy nagrodzić chór, ale należy zrozumieć, że bez uszczelnienia przepisów niektórzy będą mogli oszukiwać i fabrykować fałszywe zaświadczenie.
- 22) Członkowie Chóru poinformowali, iż kolejnym problemem, nad którym należy się pochylić, jest kwestia braku list startowych na niektórych konkursach. Zgodnie z RŚS, lista startowa należy do wymaganych dokumentów. Chórzyści zapytali, co mają zrobić, w sytuacji, w której student nie jest w stanie otrzymać ww. listy. Zaproponowali, że we wskazanym problemie, wystarczającym powinno być zaświadczenie od Dyrygenta, bądź dyrektora placówki artystycznej. Członkowie Chóru dodali, iż rozumieją obawy Parlamentarzystów oraz proszą o pomoc w zastanowieniu się, jakie dokumenty mogą być wystarczające, aby nie było problemu z ich otrzymaniem.
- 23) Wojciech Wasilewski, delegat Wydziału Prawa oraz Rzecznik Praw Studenta Uniwersytetu w Białymstoku, stwierdził, że Chór powinien kontaktować się w szczególności z organizatorami konkursów w celu możliwości uzyskania zaświadczenia o udziale lub listy startowej.

- 24) Maciej Marcinkiewicz, Wiceprzewodniczący Parlamentu Studenckiego Uniwersytetu w Białymstoku, stwierdził, iż musimy wymyślić rozwiązanie które zadba o członków chóru i jednocześnie będzie blokowało wszelkie próby oszustwa. Maciej zaproponował, aby stworzyć grupę roboczą w ramach Parlamentu Studenckiego, która będzie składała się z członków Parlamentu, Chóru oraz innych osób związanych z tym zagadnieniem. Maciej zaznaczył również, że należy skonsultować się także z Panią Dyrygent by wysłuchać jej sugestii.
- 25) Katarzyna Krupska, Przewodnicząca Rady Samorządu Studenckiego Wydziału Ekonomii i Finansów oraz Wydziału Zarządzania, powiedziała, że jako członek Komisji Odwoławczej wie, że większość wniosków do odwołania od Członków Chóru.
- 26) Laura Czyż, delegat Wydziału Filologii, poinformowała, że lista startowa jest instytucją kluczową. Wskazała, iż sama jest studentką-artystką, która doświadczyła problemów wskazanych przez Chór we wniosku. Opowiedziała ona, że sama nie mogła otrzymać listy startowej od organizatorów wydarzenia, w którym brała udział ze względu na RODO. Wskazała również swoje wątpliwości w zakresie tego rozwiązania.
- 27) Maciej Marcinkiewicz, Wiceprzewodniczący Parlamentu Studenckiego Uniwersytetu w Białymstoku, stwierdził, iż problem, z którym mierzy się Parlament wraz z Chórem jest bardzo złożony. Powiedział, że uważa, iż zanim Parlament podejmie kroki w sprawie wniosku przedstawionego przez Chór, grupa robocza wypracuje przystępne dla wszystkich rozwiązanie, które później będzie można przedstawić na posiedzeniu Parlamentu Studenckiego. Chór poparł ten pomysł i wykazał chęć do dalszej współpracy.

**Ewa, Przewodnicząca, zaproponowała, czy przedstawiciele są za utworzeniem jednej Komisji Stypendialnej dla całego Uniwersytetu w Białymstoku.**

**Głosowanie nad zaopiniowaniem zmian w Regulaminie świadczeń dla studentów Uniwersytetu w Białymstoku.**

Za – 0 głosy

Przeciw – 19 głosów

Wstrzymujących – 0 głosów

Opinia wystawiona przez Parlament Studencki Uniwersytetu w Białymstoku: **negatywna**

#### **Ad. 4 Sprawozdanie członków Zarządu.**

**Przewodnicząca Parlamentu Studenckiego** – Ewa Weronika Putra, Przewodnicząca Parlamentu Studenckiego Uniwersytetu w Białymstoku, przekazała że w ostatni weekend wraz z Julią Kamińską, Katarzyną Ołów oraz Pauliną Broniszewską były na zjeździe Forum Uniwersytetów Polskich w Bydgoszczy. Ewa poinformowała, że zwiększy się próg

stypendium socjalnego do 55% wynagrodzenia minimalnego profesora. Przewodnicząca zajmowała się rozliczaniem faktur oraz załatwianiem spraw z gadżetami.

**Wiceprzewodniczący Parlamentu Studenckiego, Komisja ds. Finansowych** - Maciej, Wiceprzewodniczący przekazał, że został delegowany jako przedstawiciel naszego samorządu do Sejmu na spotkanie z Ministrem Nauki i Szkolnictwa Wyższego Panem Dariuszem Wieczorkiem. Po 3h intensywnego zadawania pytań dowiedział się, że będzie się zmieniała Ustawa Prawo o szkolnictwie wyższym. Zostanie wprowadzona kategoria za wolontariat i uczestnictwo w pracach samorządów studenckich. Ma również powstać program dotyczący wsparcia budowy i utrzymania akademików. Maciej był także na spotkaniu z Prorektorem Muszyńską na którym przekazał jej propozycje Pana Ministra. Maciej był odpowiedzialny za organizację Dnia Kobiet w Rektoracie i Bibliotece Głównej oraz Kampusie. Wiceprzewodniczący pomógł w zakupie licencji przedstawicielom Rady Samorządu Studenckiego Wydziału Prawa Uniwersytetu w Białymstoku która również będzie służyła innym samorządom. Maciej prowadził rozmowy o współpracy z Redbullem oraz dowiadywał się z czego wynikały problemy z funkcjonowaniem USOSa.

**Komisja ds. Promocji** - Julia, Przewodnicząca Komisji ds. Promocji, przekazała, iż Komisja Promocji wydała trzy wydania biuletynu studenckiego "PraSówka" oraz dwa odcinki podcastu akademickiego "qLISY". Powiedziała, że Komisja pracuje nad wypuszczeniem trzeciego odcinka, który pojawi się na Social Mediach Parlamentu w najbliższym czasie. Julia koordynuje wraz z Mateuszem, Przewodniczącym Komisji Projektowej The Voice of UwB oraz zajmuje się promocją wydarzenia. Julia poinformowała, że z okazji Dnia Kobiet jej Komisja przygotowała personalizowane kartki z życzeniami, rolki na Instagramie, przygotowała życzenia dla pracowników administracyjnych Uczelni oraz przeprowadziła akcję rozdawania kwiatów na wydziałach i w Rektoracie. Julia pomagała na bieżąco przy promocji wielu wydarzeń, m.in. "Nockach filmowych z PS UwB" oraz "Bezpiecznym Studencie", w ramach którego przygotowała serię postów. Przewodnicząca zrezygnowała z pomysłu dot. zmiany logo ze względu na brak możliwości porozumienia pomiędzy Parlamentem Studenckim oraz zaproponowała powrót do tematu po "Uniwersaliach 2024". Komisja aktywnie działa w kwestii wypromowania social mediów Parlamentu, szczególnie poprzez tworzenie rolek na Instagramie. Powoli rozpoczyna się również promocja dot. „Uniwersaliów 2024”. Julia poinformowała, iż zaczęła z Mateuszem, Przewodniczącym Komisji Projektowej, plan promocyjny Uniwersaliów 2024. Julia tworzyła również oprawę graficzną międzyuczelnianego karaoke, które pomagała organizować wraz z Mateuszem. Powiedziała również, iż wraz z Mateuszem, spotkali się z przedstawicielami Juwenaliów oraz przekazała, iż stworzyli plan wspólnej promocji wydarzeń, dzięki któremu Uniwersalia zyskają ogromne zasięgi. Julia przekazała, iż zajęła się projektem bluz uniwersyteckich, które pojawią się w najbliższym czasie w ponownej sprzedaży. Podkreśliła, iż w tym roku ich wysyłka odbędzie się wyłącznie poprzez paczkomaty i kuriera, co spotkało się z aprobatą zebranych.

**Komisja Projektowa** - Mateusz, Przewodniczący Komisji przekazał, że Komisja pracowała nad pierwszą edycją „The Voice of UwB”. Mateusz wraz z Komisją pracował nad akcją „Bezpieczny Student”, w skład którego wchodziło szkolenie z samoobrony oraz z pierwszej pomocy. W najbliższy piątek odbędzie się w herkulesach międzyuczelniane karaoke. W najbliższy czwartek odbędzie się impreza w klubie SKY w stylu PRL. Komisja Mateusza stale pracuje nad Uniwersaliami.

**Komisja ds. Prawnych** – Piotr, Przewodniczący Komisji, przekazał iż członkowie Komisji pracowali nad regulaminem na wydarzenie pt. „Noc Filmowa”. Komisja stale pracuje nad umowami na Uniwersalia.

**Komisja ds. Współpracy Wewnętrznej** – Katarzyna, Przewodnicząca Komisji ds. Współpracy Wewnętrznej, przekazała że wysyłała maile dot. konkursu na dotacje. Katarzyna stale pomagała Mateuszowi, Przewodniczącemu Komisji Projektowej. Odbyło się również posiedzenie Komisji. Katarzyna poinformowała, że Kreatywne Rozmowy o Nauce odbędą się 15 maja 2024 r. oraz że są już gotowe gadżety do wręczenia.

## **Ad. 5 Sprawozdanie Przewodniczących RSS.**

### **Wydział Filologiczny**

1. 20 kwietnia 2024 r. odbędzie się „Bal Filologiczny”. Kończą zbierać zgłoszenia.
2. Organizują wydarzenie pt. „Jeżowisko”.
3. Interweniowali w sprawie strajku do Pani Prodziekan w sprawie nieobecności.
4. Kończą renowację pokoju socjalnego. Prace mają zakończyć się z końcem marca.
5. Opiniowali zmiany w programie studiów kierunku: Filologia polska I stopnia.
6. Są w trakcie zbierania ofert na bluzy wydziałowe.

### **Wydział Chemii**

1. Na Dzień Kobiet były rozdawane słodycze.
2. W zeszły weekend odbyło się „Marcowe spotkanie z nauką”.
3. 25-26 marca 2024 r. wraz z Wydziałem Stosunków Międzynarodowych organizowany zostanie kiermasz wielkanocny.
4. Pracują nad balem dyplomowym.

### **Wydział Biologii**

1. Opiniowanie dwóch nowych kierunków.
2. Organizacja dni kampusu – przygotowania.
3. Targi pracy dla biologów itd. – przygotowania.
4. Bal dyplomowy odbędzie się o godz. 19:00 w „Gracji”.

### **Wydział Nauk o Edukacji i Wydział Studiów Kulturowych**

1. Organizowali Dzień Kobiet, któremu towarzyszyła konferencja i warsztaty.
2. Rozpoczęła się ankietyzacja – planują zachęcać studentów 1 roku do wypełniania ankiet.
3. Opiniowali kierunek: „Kulturoznawstwo”.

### **Wydział Prawa**

1. Podziękowania pomoc przy organizacji „Nocy Filmowej”.
2. Na „Nocy Filmowej” było około 130 osób.
3. Napiszą feedback.
4. Historia, Filozofia, Filologia, Zarządzanie - Lider – kwiecień 27-29 w Pieckach.
5. Dni Wydziału Prawa odbędą się 14 maja 2024 r.



## **Wydział Historii oraz Wydział Filozofii**

1. Opiniowali zmiany na kierunku „Kognitywistyka i komunikacja”.
2. Zorganizowali Dzień Kobiet 6 marca 2024 r. i roznosili na wydziale goździki i lizaki, które miały kod QR z piosenką.
3. Odbył się również Dzień Otwarty Wydziału Historii i Wydziału Filozofii.
4. Będą pomagali przy organizacji „Festiwalu nauki i sztuki”, „Nocy muzeów”, „Dniu Azjatyckim”.

## **Wydział Stosunków Międzynarodowych**

1. Organizowali wydarzenie na Dzień Kobiet na kampusie.
2. Organizują razem z innymi RSS na kampusie bal dyplomowy Kampusu Uniwersytetu w Białymstoku.
3. Pomagają kołu naukowemu Stosunków Międzynarodowych przy organizacji konferencji.
4. Rozmawiali z władzami wydziału o powstaniu nowego kierunku: „Studia strategiczne i bezpieczeństwo informacyjne”.

## **Wydział Ekonomii i Finansów oraz Wydział Zarządzania**

1. Na Dzień Kobiet rozdawali prezenty w postaci tulipanów.
2. Zorganizowali spotkanie we współpracy ze Studenckim Kołem Menedżerów.
3. Mają już przygotowane plany na Dzień Wydziału oraz miesiące takie jak kwiecień i maj.
4. W związku ze strajkiem rolników ustalili z władzami uczelni, że nieobecności w tych dniach będą usprawiedliwiane.
5. Na Wydziale Ekonomii i Finansów ma odbyć się wizytacja Polskiej Komisji Akredytacyjnej.
6. W planach członkowie mają spotkanie z władzami odnośnie Dni Wydziału.
7. Członkowie Komisji pomagali studentom pierwszego roku w nauczaniu akademickim.
8. Członkowie Rady planują organizację imprezy w klubie „Niebo Nocą”, która odbędzie się 18 kwietnia 2024 r.
9. Dni Wydziału mają odbyć się w dniach 15-16 maja 2024 r.

## **Wydział Matematyki, Wydział Fizyki, Wydział Informatyki**

1. Dnia 18 marca 2024 r. został wybrany nowy zarząd Rady Samorządu Studenckiego Wydziałów Matematyki, Informatyki i Fizyki.
2. W tym roku w kwietniu odbędą się targi pracy na informatyce.
3. Organizacja gry w LOL-a wraz z Wydziałem Prawa Uniwersytetu w Białymstoku.
4. Pracują nad planem na przyszłość.

## **Wydział Ekonomiczno-Informatyczny w Wilnie**

1. Mieli spotkanie z prof. Jarosławem Matwiejukiem.
2. Odbyło się spotkanie z Dziekanatem.
3. Planują wydarzenia na nadchodzące miesiące.
4. Organizowali po raz pierwszy „Walentynki dla studentów”.
5. Wydział będzie oficjalnie przeprowadzał się do nowego budynku.

#### **Ad. 6 Sprawozdanie Rzecznika Praw Studenta.**

Od ostatniego posiedzenia nie działo się zbyt wiele. Nadal padają pytania o egzaminy komisyjne, ale ogólnie jest spokojnie.

#### **Ad. 7 Głosowanie w sprawie zaopiniowania propozycji cennika DS.**

Za – 19 głosów

Przeciw – 0 głosów

Wstrzymujących – 0 głosów.

#### **Ad. 8 Ustalenie daty kwietniowego posiedzenia**

Data: 18 kwietnia, godzina 17.30

Za – 19 głosów

Przeciw – 0 głosów

Wstrzymujących – 0 głosów.

#### **Ad. 9 Wolne wnioski**

- a) Izabela Fiedorczyk rozmawiała z Dyrektorem Biblioteki Głównej Uniwersytetu w Białymstoku, aby Biblioteka była otwarta dłużej. W porozumieniu udało się uzyskać sześć sobót w kwietniu i w maju (po 3 soboty pracujące na kwiecień i maj), dodatkowo 2 dni kwietnia, w których biblioteka będzie otwarta do godziny 19.00. Izabela proponuje głosowanie w sprawie utworzenia pisma w sprawie otwarcia biblioteki głównej w poniedziałki do godziny 20.00.

**Uchwała nr 2024/P/I/3**  
**Parlamentu Studenckiego Uniwersytetu w Białymstoku**  
**z dnia 21 marca 2024**

*w sprawie przyjęcia protokołu z posiedzenia Parlamentu Studenckiego Uniwersytetu w Białymstoku z dnia 22.02.2024 r.*

Na podstawie § 14 ust. 1 Regulaminu Samorządu Studenckiego Uniwersytetu w Białymstoku, Parlamentu Studencki jednogłośnie zatwierdził protokół z dnia 22.02.2024 r.

**Uchwała nr 2024/P/I/4**  
**Parlamentu Studenckiego Uniwersytetu w Białymstoku**  
**z dnia 21 marca 2024**

*w sprawie zaopiniowania Komunikatu dotyczącego opłat za Dom Studenta*

Na podstawie § 80 ust.2 ustawy – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce, Parlament Studencki uchwała co następuje:

§ 1

Parlament Studencki Uniwersytetu w Białymstoku pozytywnie opiniuje proponowane zmiany w Komunikacie dotyczącym opłat za Dom Studenta.

§ 2

Uchwała Parlamentu Studenckiego wchodzi w życie z dniem podjęcia.